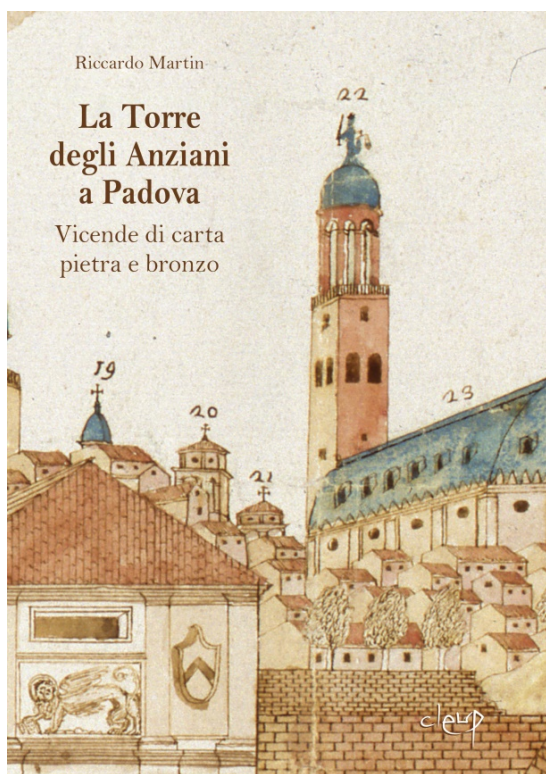


## LA TORRE DEGLI ANZIANI DI PADOVA, VICENDE DI CARTA, PIETRA E BRONZO

Gianfranco Coccia



I documenti del passato sono delle porte che aprono verso storie spesso impensabili. Saper trarre informazioni utili dai documenti antichi è un'operazione lunga e difficile, ma può premiare: il nuovo volume dedicato alla Torre degli Anziani di Padova mette in evidenza qual è il potere della carta scritta secoli fa e stivata negli archivi di stato.

Le notizie trovate tra la carta da Riccardo Martin – l'autore de *La Torre degli Anziani. Vicende di carta, pietra e bronzo* – hanno riscritto in buona parte la storia di questo antichissimo monumento padovano di cui circolavano da decenni le solite informazioni, perlopiù tratte da una piccola opera risalente al 1940. Si scopre dunque la storia di una città antichissima, specchiata sulla verticalità di quella che era la sua voce, il campanile che custodiva la campane pubbliche che suonavano di continuo, ora la

*regola*, ora la festa e la disgrazia. Era infatti il bronzo che identificava l'importanza della struttura sopra l'intero panorama cittadino. Una torre costruita con pietra antica e destinata a cambiare volto nel tempo: intonaco tinto di bianco, merlature, coperture bizzarre, balaustrate e statue. Cambierà volto ancora? Riprenderà la voce perduta? Il lavoro di Martin mette in luce qualità storiche e valori civici di questo monumento che sicuramente, in futuro, verrà guardato con occhi diversi dai padovani e dai visitatori attratti dalla Padova "Urbs picta", riconosciuta dall'Unesco.



RIFLESSI ON LINE

Iscrizione presso il Tribunale di Padova  
n.2187 del 17/08/2009

Direttore Responsabile  
Luigi la Gloria  
luigi.lagloria@riflessionline.it

Vice Direttore  
Anna Valerio  
anna.valerio@riflessionline.it

Coordinatore Editoriale  
Gianfranco Coccia

www.riflessionline.it